

LUNCH POEMS @ DOKKYO



永方佑樹

2012年、「詩と思想」新人賞受賞。詩集『不在都市』（思潮社2018）、『√3』（思潮社2016）。JR西日本紀勢本線「きのくにトレイナート」での「車掌さんが読むための詩」など、社会やアートとリンクした活動も行う。近年はフィンランド、台湾、韓国、コソボ、チュニジアの詩祭に招待されるなど、海外での活動も多い。また、テキストベースの詩作のみならず、水などの自然物や、音や映像などのテクノロジーを使用した「立体詩」パフォーマンスを展開。アイオワ大学クリエイティブ・ライティング科や、ハーバード大学世界文学研究所サマーセミナーin東京大学にてパフォーマンスやワークショップを実施した他、2018年秋にはフランスにて「立体詩」パフォーマンスのソロおよびコラボ公演、2019年6月には三鷹SCOOLにてアメリカ人・中国人・詩人・翻訳者・比較文学者・映像人類学者を発話者とするマルチメディア多言語詩制作パフォーマンス「おと/ずれる言語」を主催・企画。



日程 10月17日木曜日
場所 天野貞祐記念館 ICZ (4階)
時間 12:45~13:30 (開場12:40)
対象 どなたでも / Everybody is welcome

主催：獨協大学外国語学部英語学科
ディレクター：石田瑞穂（詩人、本学卒業生）
プランナー：原 成吉（外国語学部教授）
連絡先：<shara@dokkyo.ac.jp>

Presented by Dept of English, Dokkyo University
Adviser: Mizuho Ishida (Poet, Dokkyo Graduate)
Planner: Shigeyoshi Hara (Professor of Dept of English)
Contact: <shara@dokkyo.ac.jp>